

• Antwerps koor viert honderdjarig bestaan

# “Arti Vocali is een oude tante, maar ze is nog jong van hart”

Antwerpen

Het Antwerps koor ‘Arti Vocali’ blaast honderd kaarsjes uit en viert dit met een jubileumconcert. ‘k Zing A Geire is een compositie met een muzikale wandeltocht door Antwerpen en haar geschiedenis.

• “Arti Vocali is een oude tante in Antwerpen, maar ze is jeugdig gebleven”, lacht pr-verantwoordelijke Chris Lynen.

De Zoo gaf vroeger regelmatig concerten, waarbij Arti Vocali de zang verzorgde en een eigen huisorkest het instrumentale voorhaar rekening nam.

De directeur van de Antwerpse Zoo was toen ook de voorzitter van Arti Vocali. Dat is zo gebleven tot begin jaren '80. Nadien is het koor een autonome vereniging geworden, officieel niet meer verbonden aan de dierentuin. “De laatste 30 jaar zijn we heel wat uitdagingen aangegaan. ‘k Zing A geire is daar één van”, vertelt Chris verder.

‘k Zing A geire is het stuk dat Arti



Van links: woordvoerder Chris Lynen, componist Dirk De Nef, voorzitter Wim Busschots en tekstschrijfster Joey Brown. Onder: Arti Vocali in actie. FOTO'S LUDO MARIËN, GVA

Vocali op 21 november zal brengen. Dirk De Nef componeerde het werk. Joey Brown schreef de tekst, Dirk Vermeulen zal dirigeren.

## Prima La Musica

“Het accent ligt op zang en tekst”, aldus componist Dirk De Nef. “Een

cantate componeren is helemaal anders dan het componeren van een instrumentaal stuk. Met instrumenten kan je geen woorden tot leven brengen. In dit stuk was het de intentie dit element juist wel te gebruiken. Het orkest Prima La Musica begeleidt en de zang spreekt voor zich.”

Joey Brown heeft de tekst van het stuk geschreven. “Naar tekst luisteren in een muzikaal stuk is geen evidentie. De tekst moest dus heel toegankelijk zijn voor onze toeschouwers en er mochten zeker geen te moeilijke constructies in verschijnen”, vertelt Joey.

## Op zoek naar oud-zangers

• Bent u een oud-zanger(es) van Arti Vocali? Geef dan een seintje op [100@artivocali.org](mailto:100@artivocali.org). [sosc](http://sosc)

Wim Busschots, de voorzitter van Arti Vocali, verklaart het geheim van het honderdjarig bestaan van het koor. “In de eerste plaats gaat het om mensen te motiveren en te blijven motiveren. Het koor draait voor het grootste deel op de werking en de hulp van de koorleden en vrijwilligers. Qua koorwerking hebben wij geen structurele subsidies. Projectmatig bekomen we die slechts af en toe. We hebben dus leren roeien met de riemen die we hebben.”

Het hele team is hier trots op. “Een honderdjarig bestaan voor een vrijwilligersorganisatie is vrij exclusief. We zijn fier op onze continuïteit en hopen dat de doorstroming bestendig blijft met de oprichting van ons kinder- en jeugdkoor.”

**SOFIE SCHRAUWEN**

Op zondag 21 november speelt Arti Vocali om 16u in de Koningin Elisabethzaal in Antwerpen. [www.artivocali.be](http://www.artivocali.be), [100@artivocali.org](mailto:100@artivocali.org)

